



La candidate socialiste à la mairie de Paris, Anne Hidalgo, au Café de la danse,

mercredi 16 octobre. | AFP/KENZO TRIBOUILLARD

Le Monde, 17 octobre 2013

Au milieu de la petite foule en train de s'installer, elle a pris Jacques Higelin par les épaules et a plongé son regard ému dans le blanc des yeux de la vieille racine rebelle. Voilà. Le plus important était fait : habillée "casual" sous son T-shirt reproduisant une photo des berges de la Seine, Anne Hidalgo venait de déclarer son amour à la culture. Le reste sera un long, très long discours.

EXTRAITS

Au Café de la danse à Paris, dans la soirée du mercredi 16 octobre, la candidate socialiste à la mairie de Paris a battu le rappel des troupes de la culture pour exposer son programme en la matière : *"La culture est aussi importante que l'air que l'on respire."* S'ensuit une heure de pensées généreuses et roboratives sur le bilan Delanoë, que personne dans la salle, de l'écrivaine Noëlle Chatelet à l'acteur Dominique Besnehard, ne saurait contester.

ARDENTE DÉFENSEUSE DE LA NUIT

Regain d'intérêt lorsque, en **ardente défenseuse de la nuit**, la candidate évoque la nomination d'un maire adjoint chargé de la nuit à Paris (*"Avis aux amateurs, c'est un travail un peu particulier"*) et propose **que le plan local d'urbanisme "soit utilisé pour délimiter les quartiers dédiés à la nuit"**. Une façon d'en appeler à la liberté de l'expression, d'où qu'elle vienne, des institutions ou du "street art". *"C'est l'engagement que je prends devant vous : laisser cet esprit pirate se déployer dans la ville. J'aime ce mot : pirate. Soyons pirates !"*

Bon esprit. Mais l'esprit suffit-il ? Dans la nuit, coup de fil de Bruno Julliard, l'adjoint à la culture, conscient qu'on est en train d'écrire cet article : *"Elle a dû écourter le discours qui était un peu long et n'a pas mentionné certaines annonces que nous mettrons dans le communiqué demain : ouverture d'une bibliothèque par arrondissement le dimanche, développement de l'artothèque, création d'un conseil parisien de la musique pour soutenir les jeunes groupes et les lieux de diffusion..."*. Ouf, il y avait donc un programme !